

Formation

- **Théorie sur le conte**

Historique, actualité, structure, contenu et types de conte, approche symbolique, répertoire.

- **Préparation d'un conte**

Choix, recherche, personnages, lieux, oralité, résumé.

- **Travail scénique**

Voix, diction, respiration, langage, rythme, mouvement, gestuelle, imagination.

- **Autoformation et évaluation**

Journal de bord, écoute, échange de pratiques.

- **Rencontre avec le public**

Préparation du conteur, adaptation aux lieux, relation avec le public



*À la découverte du monde
des contes, cheminer dans l'art
de l'expression, à la rencontre
de soi et des autres.*

Objectifs

1ère année

- Découvrir l'histoire et la culture du conte
- Développer l'écoute
- Préparer un conte
- Conter devant le groupe de formation
- Comprendre la structure et les types de contes
- Entrer dans le processus d'auto formation et d'évaluation des prestations

Sur la base d'une partie théorique, l'apprenant sera initié à l'art de conter par une pratique autour de l'expression et de la mémorisation et de la recherche

Le suivi du travail se fera à l'aide d'un support écrit (type journal de bord) mis à jour par le participant. Le groupe se fera l'oreille attentive de chacun.

2ème année

- Constituer un répertoire de contes
- Conter en public
- Préparer une veillée de contes
- Approfondir le processus d'auto formation et d'évaluation des prestations

Grâce à la pratique de la parole et l'approfondissement de la théorie du conte, le participant intégrera des histoires et les contera à un auditoire. En fin d'année, le groupe présentera un spectacle.

Contenu sur deux ans

8 à 12 personnes
18 ans et plus

16 ateliers par an

lundi de 19h00 à 21h30

- **3 journées de formation**

samedi de 9h00 à 16h00

- **3 conférences-ateliers par an**

vendredi de 10h00 à 16h00

- **1 stage résidentiel de 3 jours**

fin de 1ère année



Ateliers

La Forge Bleue

Ruelle Lombardie 29
1950 Sion Vieille Ville

Conférences- Ateliers

Centre Loisirs et Culture

Rue des Vorziers
1920 Martigny



Intervenantes



Aline Gardaz De Luca

Conteuse et formatrice en expression vocale, elle conte à des publics de tous les âges et anime des ateliers de conte depuis 2008. Aline fonde la Cie La Roulotte des Contes dans laquelle elle collabore avec des artistes de divers horizons pour créer des spectacles où les récits se mêlent au chant et au mouvement.

079 723 41 07



Audrey Bestenheider Grettaz

En peignant des histoires, au bout de son pinceau, elle découvre un monde de couleurs et de signes qui a quelque chose en commun avec des traditions dont les origines se perdent dans la nuit des temps. Cet espace universel du conte la relie à l'enfance, à la source et nourrit son expression contée, musicale et dansante..

079 228 05 85

Tarif

Formation: 2'700 Frs.

- 2 ans de formation ateliers et conférences
- 1 stage résidentiel (3 jours en pension complète au printemps 2022)
- l'inscription de 150 Frs payables au 31 juillet 2021.

L'inscription est valide une fois le formulaire d'inscription dûment rempli et les frais d'inscription versés.

En cas de désistement avant le début de la formation, les frais d'inscription restent acquis. Une fois la formation démarrée, la totalité des coûts de formation de l'année en cours est due.

Paiement

Par bulletin de versement
ou virement postal

Association Rendez-vous Contes / 1950 Sion

CCP 14-69014-3

IBAN : CH79 0900 0000 1406 9014 3

Informations

www.rdvcontes.ch

Rubrique Formation de base

formatrices@rdvcontes.ch



Formation de base à l'art de conter



Conter c'est

un art de la relation
un art de l'imaginaire
un art de la parole

Le conte prend sa source dans
l'enfance de l'humanité.

Association de conteurs qui rassemble les personnes autour du conte, fait vivre la tradition orale, suscite l'envie de conter et organise des veillées et des spectacles de contes.

